

夏休み

# 文学

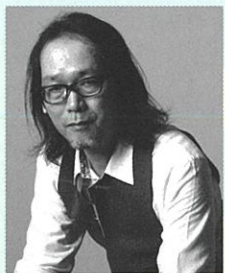
小説家・小路幸也さんを迎え、創作講座を開催!

物語を書くことに挑戦してみたい中・高生のために、

物語作りをコーチしてくれるよ。

動画視聴(プログラムA)のみの参加もOK。

この夏、文学に挑戦してみよう!



講師—小路幸也(しょうじ・ゆきや)氏(小説家)

1961年旭川市生れ、江別市在住。学生時代は仲間とバンドを組む。24歳で札幌の広告会社へ就職し、ライター、エディター、プランナーとして勤務。その後、フリーになり、シナリオライターとしてゲーム制作に参加。2002年、『空を見上げる古い歌を口ずさむ』で講談社メフィスト賞を受賞し、作家デビュー。著書は『東京バンドワゴン』シリーズ(集英社)など多数。文庫化も含めると200冊以上にのぼる。2024年4月、シリーズ第19弾となる『キャント・バイ・ミー・ラブ 東京バンドワゴン』(集英社)刊行。個性的なキャラクターや温かみのあるストーリーが人気。

## 中・高生のための創作講座★2024@北海道立文学館

### プログラムA 動画視聴 参加無料

物語をつくってみよう! 小説家による創作のコツ

プロの小説家が物語の作り方を動画(YouTube配信)でやさしく解説します。

I「小説の書き方・基本」(30分程度)

II「小説の考え方・基本」(30分程度)

※内容は昨年度(2023年度)と同じものとなります。

- 配信期間——7月2日(火)～8月30日(金)
- 対象——北海道在住の中学生・高校生。要申し込み(先着50名)
- 申込——7月2日(火)から受付開始。

右のQRコード先の申し込みフォームで受付。申し込みフォームへは当館HPからもアクセスできます。

申し込みフォーム→



### プログラムB 添削講座 参加無料

書いたものを小説のプロに読んでもらおう!

参加者は自分で書いた作品かあらすじを事前に提出します。参加者みんなで共有して、添削講座日に講師から講評・アドバイスを受けます。後日、講評つきの「受講生作品集」を作成お送りします。

- 1 申込——7月2日(火)～30日(火)、電話(011-511-7655)、メール(bungaku@h-bungaku.or.jp)、または上記のQRコード先の申し込みフォームで受付。  
(北海道在住の中高生・先着15名、うち5名までオンラインでも可。)  
★メールの場合、件名に「文学道場プログラムB申込」と書き、本文に名前(ふりがな)、住所、電話番号、学校名、学年、参加希望形態(対面かオンラインか)を書いて下さい。折り返し担当より確認のメールをお送りします。
- 2 事前準備——①プログラムAの動画「物語をつくってみよう!」を添削講座日(8月7日)までに視聴する。  
(視聴のためのURLをこちらからお伝えします。)  
②7月30日(火)までに作品かあらすじを文学館まで送る。(テキストデータ、手書きのどちらでも可。)  
・作品:途中でも可。ただし最低でも1600字(40字×40行。400字詰原稿用紙で4枚)以上。  
・作品のあらすじ:その場合、物語設定も同時提出。設定の書き方は配信動画を参照ください。
- 3 添削講座日—8月7日(水)13:00～16:00 北海道立文学館(札幌市中央区中島公園1番4号)講堂にて  
(ご自身で通信機器等を準備できる方はオンライン(ZOOM)でも参加可能。申込時にその旨お伝えください。)
- 4 作品掲載——後日、「受講生作品集」に作品を掲載。

中島公園

Hokkaido Museum of Literature  
北海道立文学館

〒064-0931 札幌市中央区中島公園1-4

TEL.011-511-7655

https://www.h-bungaku.or.jp/

メール: bungaku@h-bungaku.or.jp



ホームページ